VÆRKSTEDSAKTIVITET

HOPPELINEHOSPITALET I GENBRUGSMATERIALER

ÆSTETISK SKABENDE AKTIVITETER

Det centrale i opgaven med fremstillingen af hospitalet er, at børnene udforsker og anvender forskellige materialer til at udtrykke deres følelser, forestillinger og ideer til et hospital.

- Hjælp børnene med at vælge og fravælge elementer i den skabende proces, så de bliver bevidste om formsproglige valg og fravalg i deres produktion af hospitalet.
- Indtag et børneperspektiv – en positiv stemthed overfor børnenes ideer og subjektive opfattelser. Se morskaben i deres fantasier, forestillinger og udtryk– deres finurligheder og kunstneriske kvaliteter.
- Giv plads til eksperimenterende ideer og muligheder, og vær i dialog gennem hele processen, så børnene støttes i at sætte ord på deres tanker, og det de gerne vil udtrykke.

DU SKAL BRUGE

- Forskellige typer æsker fx skotøjsæsker eller et kasseret skab
- Kraftigt pap
- Farvet karton
- Stofrester
- Filt
- Limpistol (der findes en limpistol til børn, som ikke bliver så varm som alm. limpistoler),
- Limstænger
- Limstift
- Sakse
- Kasserede tøjdyr, og alverdens genbrugsmaterialer/skrammel fx kasseret legetøj, spil og beholdere.

IMPULS

Følgende skal bidrage til at sætte en impuls i gang hos børnene og inspirere arbejdet med deres helt egne visuelle fremstillinger og udformninger af et hospital.

- Tal med børnene om illustrationen til Kapitel 8: Drilletrolden fra bevægelsesfortælling Hoppeline og Bissebøvsen. Indled med en dialog om, hvad børnene får øje på i billedet? Har børnene selv oplevelser med at være på hospitalet?
- Tal med børnene om begreber der knytter sig til hospitalsverdenen: Gips, blodprøve, bedøvelse, drop, røntgenbillede, scanning, læge, sygeplejerske, portør m.v.
- På billedet til kapitel 8 ses et medicinskab på væggen, som er åbent en lille smule. Fortæl børnene, at hvis de kunne åbne skabet, så forvandlede skabet sig til en hospitalsverden. Det skal de nu i gang med at skabe og bygge af genbrugsmaterialer.

KOSMOS Nationalt Videncenter
NORDEA FONDEN
UC SYD

PROCESSEN

1. **IDÉUDVIKLING:**
   Børnene bestemmer sig til, hvad de er optaget af/har erfaringer med på et sygehus. Det er en rigtig god ide, at børnene arbejder sammen i projektet. Lad børnene beskrive forskellige rum fra hospitalet, så der opbygges en "bank" af gode ideer til deres panoramakasser/skabsrum. Tal med børnene om, hvad de forskellige rum kan indeholde.
   Der vælges et rum til opbygning (der laves evt. en skitsetegning af det).
   Børnene skal overveje: Hvad skal der være i rummet?
   Hvilke materialer der kunne være egnet til deres ideer?
   Hvordan de vil bygge?

2. **PRODUKTIONSFASEN:**
   Nu starter arbejdsforløbet. Gør det muligt for børnene at kunne bygge videre på og lege videre med hospitalet hen over en længere periode. Det er svært at komme med en samlet og uddybende beskrivelse af processen, da den kreative proces er uforudsigelige og kan gå i mange retninger.

AFRUNDING

Fri leg med "hospitalet", og evt. udstilling, når det er helt færdigt.

FORSLAG TIL ANDRE AKTIVITETER

Tag billeder af de enkelte panoramakasser/skabsrum, som printes ud i farver. De farvede print bruges til at lave billedbøger, hvor børnene digter en historie om deres iscenesættelser. De kan tegne og male indholdet i historien. Historien kan samles i en bog – se evt. beskrivelse af aktiviteten med fremstilling af bøger.